

МИНИСТЕРСТВО  
СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«РЕУТОВКИЙ СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ  
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ «ПРЕОДОЛЕНИЕ»

ПРИКАЗ

от 17.08.2020 № 50-АХ  
г.Реутов

об утверждении системы оценки знаний, умений и навыков детей в театральной  
деятельности

В целях оценки умений и навыков детей в театральной деятельности и обеспечения наиболее эффективной работы с несовершеннолетними, зачисленными в группы дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный мир»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

Утвердить систему оценки знаний, умений и навыков детей в театральной деятельности в рамках дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный мир». (приложение 1)

Директор



С.Б. Шатурина

## **Оценка знаний, умений и навыков детей в театрализованной деятельности.**

### ***1. Основы театральной культуры.***

Высокий уровень – 3 балла. Проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии.

Средний уровень – 2 балла. Интересуется театральной деятельностью; использует свои знания в театрализованной деятельности.

Низкий уровень – 1 балл. Не проявляет интереса к театральной деятельности; затрудняется назвать различные виды театра.

### ***2. Культура и техника речи***

Высокий уровень – 3 балла. Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения.

Средний уровень – 2 балла. Понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики главных и второстепенных героев; выделяет и может охарактеризовать единицы литературного произведения.

Низкий уровень – 1 балл. Понимает произведение, различает главных и второстепенных героев, затрудняется выделить литературные единицы сюжета; пересказывает с помощью педагога.

### ***3. Ритмопластика***

Высокий уровень – 3 балла. Творческая активность ребёнка, самостоятельность, инициатива, быстрое осмысление задания, выразительное его выполнение, ярко выраженная эмоциональность (во всех видах музыкальной и театральной деятельности).

Средний уровень – 2 балла. Эмоциональная отзывчивость, интерес к музыкальной и театральной деятельности, желание включиться в неё, несмотря на некоторые затруднения в выполнении задания. Ребёнок нуждается в помощи педагога, дополнительном объяснении, показе, неоднократных повторях.

Низкий уровень – 1 балл. Ребёнок мало эмоционален; ровно, спокойно относится к музыкальной и театральной деятельности, не проявляет активного интереса, равнодушен, не способен к самостоятельности.

### ***4. Работа над спектаклем***

Высокий уровень – 3 балла. Творчески применяет в спектаклях и

инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует различные средства выразительности. умение импровизировать в работе над спектаклем.

Средний уровень – 2 балла. Владеет знания о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать; использует мимику, жест, позу, движение.

Низкий уровень – 1 балл. Различает эмоциональные состояния, но использует различные средства выразительности с помощью педагога.

#### ***5. Основы коллективной творческой деятельности.***

Высокий уровень - 3 балла. Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

Средний уровень – 2 балла. Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности.

Низкий уровень – 1 балл. Не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем.